

REGOLAMENTO UFFICIALE

Campionato Italiano dell'Acconciatura e della Barberia — HAIRSTYLIST OF THE YEAR MDP
Prima Edizione — versione aggiornata 7 agosto 2026 — aggiunta categoria Avantgarde (8 categorie)

Art. 1 — Oggetto, organizzatore e contratto di servizio

Il presente Regolamento disciplina il percorso professionale denominato "Campionato Italiano dell'Acconciatura e della Barberia — HAIRSTYLIST OF THE YEAR MDP" (di seguito, il "Campionato"), organizzato da Alberto Montecroci, ditta individuale, con sede legale in Via F.lli Rosselli n. 5/C, 20067 Paullo (MI), C.F. MNTLRT69R14F205S, P.IVA 12682260968 di seguito, l'"Organizzazione"), editore de Il Magazine del Parrucchiere e titolare del sito ilmagazinedelparrucchiere.com.

Il Campionato è un'iniziativa privata a carattere professionale. La denominazione "Campionato Italiano" indica l'estensione nazionale dell'iniziativa e non implica riconoscimento, patrocinio o certificazione da parte di enti pubblici, ordini, federazioni o associazioni, salvo quelli espressamente e documentalmente indicati.

Per ciascuna categoria e fase a pagamento, il partecipante acquista un autonomo servizio individuale di analisi e valutazione tecnico-artistica, professionale ed editoriale del progetto presentato. Il servizio si conclude con la consegna della Scheda individuale di valutazione descritta negli Allegati B e C.

La comparazione meritocratica dei punteggi attribuiti nell'ambito del servizio determina l'eventuale qualificazione alla fase successiva. La qualificazione non modifica il contenuto, il prezzo o l'effettiva erogazione del servizio acquistato.

Art. 2 — Finalità e qualificazione ai sensi del D.P.R. 430/2001

La finalità principale dell'iniziativa è fornire ai professionisti del settore una valutazione strutturata del proprio lavoro, utile alla crescita tecnica, artistica e comunicativa, e valorizzare il merito personale espresso nelle opere e nei progetti presentati.

Ogni partecipante riceve la propria Scheda individuale di valutazione, con punteggi, motivazione sintetica, punti di forza e indicazioni di miglioramento, indipendentemente dalla qualificazione o meno alla fase successiva.

Il corrispettivo non è pagato per acquistare una possibilità di vincita e non remunera l'attribuzione di un premio. Esso remunera una prestazione professionale certa, individuale e documentata, resa integralmente anche al partecipante non qualificato.

Non è richiesto l'acquisto preventivo di prodotti o servizi estranei al progetto, né l'acquisto di beni o servizi promozionati dall'Organizzazione o da sponsor. L'importo non incide sul punteggio, non aumenta le probabilità di qualificazione e non varia in funzione del risultato.

La selezione avviene esclusivamente sulla base dei criteri pubblicati nell'Allegato A. Non intervengono sorte, estrazioni, casualità, rapidità di risposta, votazioni a pagamento o meccanismi commerciali idonei ad aumentare le possibilità di qualificazione.

I titoli e i riconoscimenti di cui all'Art. 10 hanno funzione simbolica e onorifica e rappresentano il riconoscimento del merito personale relativo a opere e progetti tecnico-artistici. Non sono previsti denaro, prodotti, buoni, viaggi, corsi, servizi commerciali o altre utilità economiche predeterminate.

Alla luce delle caratteristiche sopra descritte, l'Organizzazione intende ricondurre l'iniziativa all'esclusione prevista dall'art. 6, comma 1, lett. a), del D.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430. Prima dell'apertura degli incassi, tale impostazione è sottoposta a chiarimento preventivo del MIMIT.

L'introduzione futura di premi o utilità economiche, anche da parte di sponsor o partner, richiede una preventiva revisione della qualificazione giuridica e del Regolamento.

Art. 3 — Destinatari e requisiti

Possono aderire persone fisiche maggiorenni che operano professionalmente nel settore dell'acconciatura o della barberia e partecipano per finalità direttamente connesse alla propria attività professionale.

Il partecipante deve essere titolare, socio, dipendente, apprendista o collaboratore regolarmente inquadrato presso un'attività del settore. L'Organizzazione può richiedere documenti idonei a verificare identità, maggiore età e requisito professionale.

Il partecipante deve svolgere stabilmente l'attività in Italia. La fase territoriale è individuata in base a [SEDE DEL SALONE / DOMICILIO PROFESSIONALE — scegliere un solo criterio e mantenerlo in tutti i materiali].

Art. 4 — Categorie

Il Campionato si articola nelle categorie: Total Look Donna; Colore Donna; Taglio Donna; Acconciatura Donna; Total Look Uomo; Taglio Uomo; Barba; Avantgarde.

La categoria Avantgarde ha ad oggetto progetti di hair design concettuale e scultoreo, in cui la struttura dei capelli costituisce l'elemento centrale della composizione. A differenza delle altre categorie, sono ammessi, come supporto o completamento della struttura, materiali non tricologici (a titolo esemplificativo: tessuti, pizzo, elementi rigidi o strutturali, extension), a condizione che il capello resti l'elemento centrale e prevalente del progetto presentato. L'Organizzazione si riserva di escludere dalla valutazione, con applicazione dell'Art. 14, i progetti in cui l'elemento capillare risulti marginale o meramente accessorio rispetto a materiali di altra natura.

Ogni categoria costituisce un distinto servizio di valutazione e richiede un progetto autonomo. Il partecipante può acquistare la valutazione di una o più categorie secondo il listino dell'Art. 6.

Non è ammesso iscrivere lo stesso progetto in categorie incompatibili o con denominazioni diverse allo scopo di ottenere valutazioni multiple. L'Organizzazione può proporre una riclassificazione quando la categoria scelta sia manifestamente errata.

Art. 5 — Adesione, progetto e aggiornamento tra le fasi

L'adesione avviene tramite [URL / PIATTAFORMA], entro i termini del calendario, con compilazione del modulo, accettazione dei documenti contrattuali, pagamento del corrispettivo e caricamento dei materiali.

Per ciascuna categoria sono richiesti: un progetto rappresentativo; almeno cinque fotografie ad alta qualità — fronte, profilo destro, profilo sinistro, retro e dettaglio tecnico; un Dossier di Progetto con ispirazione, obiettivi, tecnica, procedimento e prodotti utilizzati.

Il progetto accompagna il partecipante lungo il percorso. Tra una fase e la successiva il partecipante qualificato può migliorare il set fotografico, approfondire il Dossier e recepire le indicazioni della precedente Scheda, senza sostituire il lavoro con un progetto diverso.

Le valutazioni Provinciale e Regionale devono riguardare materiali aggiornati e produrre una nuova Scheda individuale, distinta e progressivamente più approfondita. Non è ammesso addebitare un nuovo corrispettivo per la mera riproduzione della precedente valutazione.

Le immagini devono rappresentare fedelmente il risultato. Sono vietate manipolazioni che alterino elementi tecnici del lavoro, fotomontaggi, ricostruzioni generative o sostituzioni realizzate con intelligenza artificiale.

Non sono ammessi materiali con minori riconoscibili. Ogni persona ritratta deve essere maggiorenne e aver firmato la liberatoria predisposta dall'Organizzazione. Devono inoltre essere disponibili i diritti del fotografo, videomaker e di ogni altro autore.

Ai fini dell'ammissibilità formale della candidatura, il partecipante è tenuto a trasmettere, tutti debitamente compilati e sottoscritti, prima o contestualmente al pagamento: (i) copia del presente Regolamento, sottoscritta per presa visione e integrale accettazione; (ii) la liberatoria predisposta dall'Organizzazione per l'utilizzo delle immagini e dei materiali; (iii) il Dossier di Progetto e il materiale/lavoro artistico oggetto di valutazione, corredati da dichiarazione sottoscritta di paternità, originalità e disponibilità dei diritti. La mancata trasmissione, entro i termini di calendario, anche di uno solo di tali documenti sottoscritti comporta la non ammissibilità della candidatura alla fase di riferimento, salva la facoltà dell'Organizzazione di richiedere un'integrazione entro un termine non superiore a 3 giorni, decorso il quale la candidatura si intende non ammessa. Restano ferme le valutazioni relative all'esclusione di cui all'Art. 14 per le fattispecie ivi previste.

Art. 6 — Corrispettivi dei servizi, contenuto della prestazione e rimborsi

Gli importi indicati di seguito costituiscono il corrispettivo dei servizi individuali di valutazione delle categorie acquistate. Devono essere esposti in modo identico nel Regolamento, nella pagina di pagamento, nei documenti fiscali e nei materiali commerciali, specificando se comprensivi o esclusi IVA.

1 cat.	2 cat.	3 cat.	4 cat.	5 cat.	6 cat.	7 cat.	8 cat.
€ 50	€ 80	€ 110	€ 130	€ 150	€ 165	€ 180	€ 195

Per la fase Provinciale è dovuto un corrispettivo di € 50 per ciascuna categoria qualificata e per la fase Regionale un corrispettivo di € 50 per ciascuna categoria qualificata. La Finale Nazionale è gratuita.

Ogni corrispettivo remunera: ricezione e verifica tecnica dei file; anonimizzazione quando prevista; analisi secondo la griglia pubblicata; attribuzione e verifica dei punteggi; validazione umana; redazione e consegna della Scheda individuale; gestione delle comunicazioni e dell'eventuale riesame procedurale.

La Scheda viene consegnata a tutti i partecipanti della fase, qualificati e non qualificati, entro [15] giorni dalla chiusura della fase. Il partecipante non acquista né un titolo né una garanzia di qualificazione.

I pacchetti relativi a più categorie rappresentano esclusivamente una riduzione commerciale sul prezzo di più servizi separati. Ogni categoria deve ricevere una Scheda individuale autonoma.

Il prezzo è determinato in relazione alle attività necessarie per erogare il servizio e non in base al valore dei riconoscimenti, alla posizione in graduatoria o alla probabilità di qualificazione.

Prima dell'avvio dell'analisi, il partecipante può rinunciare ottenendo il rimborso, detratte eventuali commissioni di pagamento non recuperabili se consentito dalla legge. Dopo l'avvio, è dovuto il corrispettivo proporzionale alla parte di servizio effettivamente eseguita. Dopo la consegna della Scheda il servizio si considera integralmente eseguito.

Qualora, in casi eccezionali, il partecipante sia in concreto qualificabile come consumatore ai sensi del D.Lgs. 6 settembre 2005, n. 206 (Codice del Consumo), allo stesso spetta altresì il diritto di recesso di 14 giorni dalla conclusione del contratto, ai sensi degli artt. 52 e seguenti del medesimo Codice, in aggiunta e non in sostituzione delle facoltà di rinuncia previste dal presente articolo. Procedendo al pagamento e sottoscrivendo la casella di cui all'Art. 17 relativa alla richiesta di esecuzione immediata, il partecipante richiede espressamente che l'esecuzione del servizio abbia inizio prima della scadenza di tale termine e prende atto che, ai sensi dell'art. 59, comma 1, lett. a), del Codice del Consumo, il diritto di recesso viene meno una volta che il servizio sia stato integralmente eseguito; fino a tale momento restano comunque applicabili le facoltà di rinuncia e rimborso previste dal presente articolo.

Il rimborso integrale è dovuto per pagamento duplicato o indebito, annullamento della fase, mancata consegna della Scheda per causa imputabile all'Organizzazione o modifica sostanziale che dia diritto al recesso ai sensi dell'Art. 15.

Il documento fiscale è emesso a [PARTECIPANTE / SALONE / IMPRESA] sulla base dei dati comunicati al pagamento.

Art. 7 — Fasi, progressione del servizio e calendario

Il percorso si articola nelle fasi Comunale, Provinciale, Regionale e Finale Nazionale. Ciascuna fase a pagamento costituisce una prestazione autonoma, con oggetto e Scheda distinti secondo l'Allegato C.

La qualificazione alla fase successiva dipende esclusivamente dal punteggio meritocratico. Il partecipante qualificato può scegliere se acquistare il successivo servizio di valutazione entro 10 giorni; la mancata adesione costituisce rinuncia alla prosecuzione e non incide sulla validità della Scheda già ricevuta.

La Finale Nazionale è gratuita e ha la sola funzione di comparazione conclusiva e attribuzione dei titoli onorifici.

Soglie, numero o percentuale dei qualificati e regole di spareggio sono pubblicati nell'Allegato A prima dell'apertura della relativa fase e non possono essere modificati retroattivamente in senso sfavorevole.

Fase	Apertura	Chiusura invii	Consegna Schede ed esiti	Termine adesione fa seguente
Comunale	17/08/2026	30/11/2026	14/12/2026	24/12/2026
Provinciale	07/01/2027	20/02/2027	06/03/2027	16/03/2027
Regionale	26/03/2027	30/04/2027	14/05/2027	24/05/2027
Finale Nazionale	03/06/2027	10/07/2027	24/07/2027	non applicabile

Art. 8 — Commissione, valutazione, Scheda individuale e IA

I progetti sono esaminati dalla Commissione Artistica Nazionale, composta da membri della redazione de Il Magazine del Parrucchiere e da professionisti con esperienza documentata. I componenti applicano un protocollo uniforme.

Ogni componente dichiara preventivamente eventuali conflitti personali, professionali o economici. In presenza di conflitto concreto si astiene dalla valutazione del progetto interessato.

Quando tecnicamente possibile, i materiali sono sottoposti in forma anonimizzata. I criteri, i pesi, le soglie e le regole di qualificazione sono quelli pubblicati nell'Allegato A.

La Scheda individuale riporta almeno: codice progetto; fase e categoria; punteggio per criterio; punteggio totale; motivazione sintetica; punti di forza; aspetti da migliorare; indicazioni operative; esito della qualificazione. La Scheda ha natura di parere professionale e non costituisce certificazione legale, abilitazione o garanzia di risultati economici.

L'Organizzazione può utilizzare strumenti di intelligenza artificiale come supporto all'analisi, al controllo di coerenza e alla preparazione della bozza della Scheda. Ogni punteggio, motivazione ed esito devono essere verificati e approvati da persone fisiche della Commissione. Non sono ammesse decisioni basate unicamente su trattamenti automatizzati.

I materiali non possono essere usati dai fornitori per addestrare modelli generali, salvo specifica e separata autorizzazione non necessaria alla partecipazione.

Art. 9 — Consegna della Scheda, esiti e riesame

La Scheda individuale e l'esito sono comunicati all'indirizzo email indicato dal partecipante entro il termine previsto dal calendario. La mancata qualificazione non riduce il contenuto della Scheda e non dà diritto a rimborso quando il servizio è stato correttamente erogato.

Entro 5 giorni dalla ricezione il partecipante può segnalare errori materiali, omissioni di sezioni, scambi di file, violazioni del protocollo o conflitti di interesse non dichiarati. Non è ammesso richiedere un nuovo giudizio sul merito artistico per il solo dissenso dalla valutazione.

L'Organizzazione risponde al riesame entro 15 giorni. Se accerta un errore rilevante, rettifica la Scheda e l'esito o ripete senza costi la parte di servizio interessata.

Art. 10 — Titoli e riconoscimenti onorifici

Al termine della Finale Nazionale sono proclamati, per ciascuna categoria, i vincitori "HAIRSTYLIST OF THE YEAR MDP" e "Campione Italiano MDP" della relativa categoria.

I vincitori ricevono esclusivamente: un trofeo simbolico; un attestato; l'inserimento nell'Albo d'Oro MDP; copertura editoriale discrezionale connessa alla notizia e ai risultati; accesso alla sola cerimonia di premiazione del 18 settembre 2027 presso THE HAIR ICONS, Milano [indirizzo esatto da confermare].

L'eventuale accesso alla cerimonia è funzionale al ritiro del titolo e non comprende un pacchetto commerciale, servizi ulteriori, viaggio, soggiorno o altri benefici, salvo diversa indicazione sottoposta a preventiva verifica normativa.

I riconoscimenti non hanno valore di abilitazione, certificazione pubblica o titolo professionale riconosciuto e non sono convertibili in denaro. La copertura editoriale non costituisce un pacchetto pubblicitario acquistato, non ha valore economico predeterminato e resta soggetta alle scelte editoriali dell'Organizzazione.

I costi di viaggio e soggiorno sono a carico di [PARTECIPANTE / ORGANIZZAZIONE — specificare].

Art. 11 — Diritti sui materiali, liberatorie e licenza

Il partecipante garantisce di avere realizzato il lavoro e di disporre di tutti i diritti e delle autorizzazioni necessari per l'invio, la valutazione e gli utilizzi previsti. Deve poter documentare la liberatoria di ogni persona ritratta e la licenza di fotografi, videomaker o altri autori.

Il partecipante concede all'Organizzazione una licenza non esclusiva, gratuita, valida nel mondo e sublicenziabile ai soli fornitori tecnici, incaricati editoriali, piattaforme e media partner necessari, per riprodurre, archiviare, adattare tecnicamente, ritagliare, pubblicare e diffondere i materiali per gestione del servizio, valutazione, risultati, Albo d'Oro, attività editoriali MDP e promozione del Campionato.

La licenza non consente campagne pubblicitarie autonome di sponsor o terzi, vendita delle immagini o utilizzi estranei senza nuova autorizzazione. Restano fermi dignità, reputazione e diritti morali.

La licenza non comporta cessione della titolarità dei diritti d'autore o di proprietà intellettuale sui materiali, che restano in capo al partecipante e ai suoi aventi causa. La licenza ha durata pari a quella del Campionato e, per le sole finalità di archivio storico dell'Albo d'Oro e di documentazione editoriale dei risultati già pubblicati, prosegue senza limiti di tempo; il partecipante può in ogni momento revocarne per iscritto l'efficacia per gli utilizzi futuri non ancora effettuati, fermi restando gli utilizzi già lecitamente compiuti prima della revoca.

Il partecipante manleva l'Organizzazione dalle pretese derivanti da falsità delle dichiarazioni, assenza di autorizzazioni o violazioni imputabili al partecipante, esclusi gli utilizzi eccedenti la licenza effettuati dall'Organizzazione. Costi e danni devono essere ragionevoli, documentati e causalmente collegati.

Art. 12 — Protezione dei dati personali

I dati sono trattati dall'Organizzazione quale titolare in conformità al Regolamento (UE) 2016/679, al D.Lgs. 196/2003 e alla specifica informativa resa disponibile prima dell'adesione.

I dati e i materiali necessari all'adesione, all'erogazione del servizio, alla redazione della Scheda, alla valutazione, alla fatturazione e alla gestione degli esiti sono trattati per eseguire il contratto o adempiere obblighi di legge. Il marketing richiede consenso separato e facoltativo.

La Scheda individuale è riservata al partecipante e non viene pubblicata integralmente senza una base giuridica o autorizzazione specifica. Possono essere pubblicati risultati, estratti non lesivi e contenuti editoriali nei limiti dell'informativa e delle liberatorie.

Le persone ritratte ricevono un'informativa distinta e sottoscrivono la liberatoria. Il partecipante non può prestare il consenso in loro nome.

L'informativa descrive gli eventuali strumenti di IA, i fornitori, le garanzie per i trasferimenti e l'assenza di decisioni esclusivamente automatizzate.

Art. 13 — Responsabilità e continuità del servizio

Ciascuna parte risponde dei danni direttamente causati dalla violazione dei propri obblighi secondo la legge. Non sono esclusi o limitati dolo, colpa grave, violazioni di ordine pubblico o responsabilità inderogabili.

L'Organizzazione non risponde di ritardi o malfunzionamenti dovuti a cause fuori dal proprio ragionevole controllo, errori nei recapiti del partecipante, filtri antispam, file corrotti o caricamenti tardivi, salvo responsabilità nella scelta o gestione negligente dei fornitori.

In caso di disservizio generalizzato l'Organizzazione proroga il termine o consente un nuovo caricamento. Se la Scheda non viene consegnata per causa imputabile all'Organizzazione, si applicano rimborso o nuova esecuzione ai sensi dell'Art. 6.

Le valutazioni sono opinioni professionali basate sui materiali forniti; non garantiscono successo commerciale, qualificazione futura o risultati economici.

Art. 14 — Esclusione

Sono cause di esclusione: mancanza dei requisiti; dati o documenti falsi; lavoro non proprio, plagiato o sostanzialmente manipolato; assenza dei diritti o delle liberatorie; tentativi di condizionamento o alterazione;

violazioni gravi del Regolamento; condotte illecite o gravemente offensive direttamente collegate al Campionato.

Salvo frode evidente o urgenza, l'Organizzazione contesta i fatti per iscritto e concede 5 giorni per osservazioni. La decisione è motivata sinteticamente.

L'esclusione non dà diritto al rimborso della parte di servizio già eseguita quando la violazione è imputabile al partecipante. Le prestazioni future non iniziate sono rimborsate, salvo costi specifici già sostenuti e documentati.

Art. 15 — Modifiche, sospensione e annullamento

Il Regolamento può essere modificato solo per esigenze normative, sicurezza, forza maggiore o necessità organizzative oggettive. Ogni versione reca data e numero ed è comunicata ai partecipanti interessati.

Non possono essere modificati retroattivamente punteggi, criteri applicati, Schede già consegnate, esiti definitivi o diritti maturati.

Se una modifica incide sostanzialmente su prezzo, contenuto del servizio, tempi, materiali o possibilità di qualificazione, il partecipante può recedere entro 10 giorni e ottenere il rimborso della parte non eseguita.

In caso di annullamento di una fase, il corrispettivo riferito al servizio non svolto è rimborsato integralmente, salvo riprogrammazione accettata dal partecipante.

Art. 16 — Reclami, legge applicabile e foro

Il Regolamento è disciplinato dalla legge italiana. I reclami sono inviati a [EMAIL / PEC] con indicazione di partecipante, categoria, fase, fatti e richiesta. L'Organizzazione risponde entro 30 giorni.

Poiché l'adesione avviene per finalità professionali, è competente in via esclusiva il Foro di Lodi (circondario di competenza della sede legale in Paullo, MI), salvo competenze inderogabili. Qualora il partecipante sia in concreto qualificabile come consumatore, resta competente il foro del suo luogo di residenza o domicilio.

Ai sensi del Regolamento (UE) n. 524/2013, il partecipante eventualmente qualificabile come consumatore può altresì avvalersi della piattaforma europea di risoluzione delle controversie online (ODR), raggiungibile all'indirizzo <http://ec.europa.eu/consumers/odr>, fermo restando quanto sopra previsto in tema di foro competente.

Art. 17 — Accettazione e prova dell'adesione

Prima del pagamento il partecipante deve poter scaricare il Regolamento, gli Allegati A, B e C, il calendario, l'informativa privacy e le liberatorie. L'Organizzazione conserva la prova della versione accettata, della data e dell'operazione di adesione.

La pagina deve contenere caselle separate e non preselezionate:

- "Dichiaro di avere letto e accettato il Regolamento Ufficiale e i relativi allegati."
- "Approvo specificamente, ai sensi degli artt. 1341 e 1342 c.c., gli artt. 5 (condizioni di ammissibilità documentale), 6 (corrispettivi, esecuzione e rimborsi), 8 (valutazione e uso dell'IA), 9 (riesame), 11 (licenza e manleva), 13 (responsabilità), 14 (esclusione), 15 (modifiche e annullamento), 16 (foro) e 18 (termini e condizioni d'uso e clausola "visto e piaciuto")."
- "Dichiaro di avere trasmesso, tutti debitamente sottoscritti, il Regolamento, la liberatoria e la dichiarazione di paternità e originalità del progetto/lavoro presentato, così come richiesto dall'Art. 5."
- "Richiedo espressamente che l'esecuzione del servizio abbia inizio immediatamente, anche prima dell'eventuale scadenza del termine di recesso di 14 giorni spettante ai soli consumatori, prendendo atto degli effetti descritti all'Art. 6, ivi inclusa la perdita di tale diritto di recesso a servizio integralmente eseguito."
- "Dichiaro di avere preso visione dell'informativa sul trattamento dei dati personali."
- Eventuale consenso marketing separato, facoltativo e revocabile.

Art. 18 — Termini e Condizioni d'Uso e clausola di accettazione "visto e piaciuto"

Il presente articolo integra il Regolamento con le Termini e Condizioni d'Uso del servizio di valutazione, cui il partecipante aderisce contestualmente alla trasmissione dei documenti di cui all'Art. 5 e alla sottoscrizione delle caselle di accettazione di cui all'Art. 17.

Perfezionando l'adesione, il partecipante dichiara di avere previamente visionato, compreso e accettato, senza riserva alcuna, tutte le caratteristiche essenziali del servizio acquistato — natura, contenuto, modalità di erogazione, tempistiche, criteri di valutazione, corrispettivo e limiti della prestazione — analogamente a quanto avviene in una compravendita conclusa con clausola "visto e piaciuto". Tale dichiarazione non priva il partecipante dei diritti inderogabili previsti dalla legge, incluso il diritto di recesso nei casi e nei termini di cui agli artt. 6 (per l'eventuale partecipante-consumatore) e 15, i diritti in materia di protezione dei dati personali di cui all'Art. 12 e le garanzie di cui all'Art. 9 in caso di errore procedurale.

La clausola "visto e piaciuto" riguarda esclusivamente le caratteristiche oggettive del servizio, quali dichiarate al momento dell'adesione, e non può essere invocata per convalidare condotte dell'Organizzazione successive all'adesione che risultino difformi da quanto pattuito, né per escludere il riesame procedurale di cui all'Art. 9.

L'adesione al Campionato è comunque subordinata, ai sensi dell'Art. 5, alla trasmissione dei seguenti documenti, tutti sottoscritti dal partecipante: copia del Regolamento per presa visione e accettazione; liberatoria per l'utilizzo dei materiali; dichiarazione di paternità e originalità del progetto/lavoro artistico presentato. Tali documenti, unitamente alla casella di accettazione di cui all'Art. 17, costituiscono prova dell'adesione consapevole e informata al servizio.

Il presente articolo non introduce alcuna limitazione al diritto del partecipante di contestare vizi del servizio, errori procedurali o violazioni del Regolamento; disciplina esclusivamente l'accettazione informata delle caratteristiche del servizio quali dichiarate al momento dell'adesione.

ALLEGATO A — Criteri e regole di qualificazione

Criterio	Contenuto operativo	Punti/peso	Evidenze
Qualità tecnico-esecutiva	Precisione, controllo tecnico, pulizia e adeguatezza alla categoria	30/100	Foto tecniche e Dossier
Coerenza del progetto	Coerenza tra ispirazione, obiettivi, tecnica e risultato	20/100	Dossier e set fotografico
Ricerca artistica e originalità	Interpretazione, identità e valore creativo	25/100	Mood e risultato
Armonia / total look	Equilibrio complessivo quando applicabile	15/100 (quando applicabile)	Set fotografico
Comunicazione professionale	Chiarezza del racconto, qualità e completezza della documentazione	10/100	Dossier e immagini
Autenticità e conformità	Requisito preliminare	Ammesso/Escluso	Originali e liberatorie

Il criterio "Armonia / total look" si applica alle sole categorie che prevedono una valutazione d'insieme (Total Look Donna e Total Look Uomo). Per le categorie che non lo prevedono, i 15 punti equivalenti sono redistribuiti come segue, fermo restando il totale di 100 punti: 8 punti aggiuntivi al criterio "Qualità tecnico-esecutiva" (che sale così a 38/100) e 7 punti aggiuntivi al criterio "Ricerca artistica e originalità" (che sale così a 32/100).

Per la categoria Avantgarde, che ammette materiali non tricologici ai sensi dell'Art. 4, l'uso di strutture, supporti o elementi aggiuntivi non costituisce un criterio autonomo: viene valutato all'interno dei criteri "Qualità tecnico-esecutiva" (tenuta, precisione costruttiva e pulizia dell'esecuzione) e "Ricerca artistica e originalità" (coerenza compositiva ed equilibrio tra capello ed elemento aggiuntivo). **VERIFICARE PRIMA DELLA PUBBLICAZIONE:** impostazione provvisoria in attesa di conferma esplicita di Alberto Montecroci; valutare se sia invece necessario un criterio dedicato.

Fase	Punteggio minimo	Numero/% qualificati	Regola posti non coperti
Comunale	60/100	Tutti i partecipanti che superano la soglia minima (nessun numero fisso)	Se nessun partecipante supera la soglia in una categoria/comune, nessuno passa alla fase successiva; il posto non viene redistribuito.
Provinciale	70/100	Tutti i partecipanti che superano la soglia minima (nessun numero fisso)	Se nessun partecipante supera la soglia in una categoria/provincia, nessuno passa alla fase successiva; il posto non viene redistribuito.
Regionale	80/100	Migliori 3 per categoria e regione tra chi supera la soglia	Se meno di 3 superano la soglia, passano solo quelli che la superano; il posto eventualmente non coperto non viene redistribuito.
Finale Nazionale	non applicabile (comparazione conclusiva)	1 Campione per categoria (il migliore punteggio tra i 3 qualificati regionali)	non applicabile

Spareggio: prevale il punteggio del criterio tecnico principale; poi il criterio artistico; persistendo la parità, la Commissione decide collegialmente con motivazione verbalizzata.

ALLEGATO B — Contenuto minimo della Scheda individuale

Sezione	Contenuto minimo
Identificazione	Codice progetto, categoria, fase, data, versione dei materiali
Punteggi	Punteggio per ogni criterio e totale
Motivazione	Sintesi delle ragioni tecniche e artistiche della valutazione
Punti di forza	Almeno due elementi positivi specifici, quando rilevabili
Aree di miglioramento	Elementi tecnici, artistici o comunicativi da sviluppare
Indicazioni operative	Suggerimenti concretamente riferiti al progetto
Esito	Qualificato / non qualificato e riferimento alla soglia
Validazione	Nome o codice dei valutatori e conferma della revisione umana

La Scheda non deve contenere formule generiche identiche per tutti. Deve essere riferibile al progetto esaminato e sufficientemente articolata da dimostrare l'effettiva prestazione resa.

ALLEGATO C — Prestazioni distinte per fase

Fase	Prestazione individuale	Output
Comunale	Analisi iniziale completa del progetto, inquadramento tecnico-artistico e verifica della documentazione	Scheda base con punteggi, motivazione, punti di forza e miglioramenti
Provinciale	Nuova analisi dei materiali aggiornati, verifica dell'evoluzione e approfondimento tecnico/editoriale	Scheda evolutiva con confronto rispetto alle indicazioni precedenti
Regionale	Valutazione avanzata del progetto consolidato e del posizionamento rispetto allo standard della fase	Scheda avanzata con priorità di miglioramento e preparazione alla finale
Finale Nazionale	Comparazione conclusiva gratuita dei progetti qualificati	Esito finale e attribuzione dei titoli onorifici